

▼映像研究会がおすすめする本

開催場所：開架・企画展示A（2階）

開催期間：2025年9月24日～1か月半程

列1	書誌情報	請求記号	資料番号
1	舞台上の青春：高校演劇の世界 / 相田冬二著	G 2.6 02116 384129	0003841294 ☒
2	映画を書くためにあなたがしなくてはならないこと / シド・フィールド著；安藤紘平 [ほか] 訳(シド・フィールドの脚本術 / シド・フィールド著；[1])	G 2.6 02124 384272	000384272X
3	「感情」から書く脚本術：心を奪って釘づけにする物語の書き方 / カール・イグレシアス著；島内哲朗訳	G 9.1 01063 384271	0003842711
4	ゼロからの脚本術：10人の映画監督・脚本家のプロット論 / 泊貴洋編；[古沢良太ほか述]	G 9.1 01062 386434	0003864340 ☒
5	映像クリエイターのための完全独学マニュアル：不可能を可能にするテクニック(撮影・録音・照明・構図・脚本・編集) / リュドック著	G 2.6 02123 384277	0003842770
6	告白 / 湊かなえ著	G 9.2 04604 328510	0003285103
7	君の臍臓をたべたい / 住野よる著	G 9.2 05052 343014	0003430146 ☒
8	52ヘルツのクジラたち / 町田そのこ著	G 9.2 05636 367116	000367116X
9	アルジャーノンに花束を / ダニエル・キイス著；小尾芙佐訳(海外SFノヴェルズ)	G 9.4 05254 323645	0003236455
10	正欲 / 朝井リョウ著	G 9.2 06008 378263	0003782638
11	マチネの終わりに / 平野啓一郎著	G 9.2 05148 347959	0003479595
12	君は月夜に光り輝く / 佐野徹夜 [著] (メディアワークス文庫；[さ4-1])	G 9.2 06194 384245	0003842452 ☒
13	マスカレード・ホテル / 東野圭吾著 = Masquerade Hotel / Higashino Keigo	G 9.2 04293 321204	0003212041
14	羊と鋼の森 / 宮下奈都著	G 9.2 05057 343081	0003430812